



**UNIVERSITA'
DEGLI STUDI
DI UDINE**



**SCUOLA
SUPERIORE**
Università degli Studi
di Udine



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



ECOISTITUTO
del Friuli Venezia Giulia



Comitato Interdisciplinare
Studi Agribusiness
CISAPA Paesaggio & Ambiente



Provincia di Udine



ANCE UDINE
CONFINDUSTRIA UDINE



**FONDAZIONE
CRUP**



Banca di Cividale
Gruppo Banca Popolare di Cividale

Per Informazioni
Segreteria organizzativa c/o
Sezione Economia Paesaggio Territorio
Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura
Polo Scientifico Via delle Scienze, 208 33100 Udine
Tel.: 0432 - 5583.05/04/17
Fax: 0432 - 558302

SITO CONVEGNO

<http://ipsapa.uniud.it>

<https://sites.google.com/site/landscapewonder/home>

Udine 22-23 Settembre 2011
Palazzi Caiselli e Antonini.

XVI Convegno internazionale Interdisciplinare

IL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE IN TRANSIZIONE: DINAMICHE, DISINCANTI, DISSOLVENZE



PROGRAMMA /PROGRAM

22 Settembre 2011 / September 22nd, 2011

Ore 8.30 Palazzo Antonini Via T. Petracco (Atrio)
Apertura Segreteria e Registrazione dei partecipanti / Registration

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE A - EVOLUZIONE E MOVIMENTO

A1 - Modalità delle decisioni e realtà dei progetti

Chairman Marina SCHENKEL
Università di Udine

Mazzola Astrid, De Ros Giorgio (*Fondazione Edmund Mach, Istituto Agrario di San Michele all'Adige, TN*)

Il paesaggio ri-creato: risorsa contro il declino? Casi di recupero del territorio rurale in Valsugana

D'Onofrio Rosalba (*Università di Camerino*)

Nuovi modelli turistici e progetto del paesaggio costiero

Sturiale Luisa, Trovato Maria Rosa (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, DICA, Facoltà di Ingegneria, Università di Catania*)

La percezione sociale a supporto della valutazione degli interventi di valorizzazione di una risorsa ambientale

Panza Maria Onorina (*Università della Basilicata*)

Rigenerazione e tutela: il modello ecomuseale come ipotesi di gestione del parco delle cantine ipogee di Chiaromonte

Peano Attilia, Voghera Angioletta (*Dip. Interateneo Territorio, Politecnico di Torino*)

Smart landscape. Una nuova grammatica per la transizione urbana

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B1 - La scala del progetto: dall'arredo urbano all'area vasta

Chairman Sandro FABBRO
Università di Udine

Azzali Chiara (*Facoltà di Ingegneria, Università di Trento*)

Scarti infrastrutturali. Alternative possibili al consumo di suolo

Speranza Carlo (*Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità, Università di Catania*)

Un piano strategico nell'ottica del recupero archeo-paesistico del territorio

Camicià Sandra, Ferri Lunella (*Facoltà di Ingegneria, Università di Perugia*)

Dai contesti ai luoghi e viceversa: visioni interscalari e immagini caleidoscopiche di spazi periurbani in transizione

Martone Assunta, Sepe Marichela (*Ist. Ricerche sulle Attività Terziarie, CNR, Napoli*)

Economia creativa e nuovi paesaggi urbani: un caso studio

Massimo Domenico Enrico, Musolino Mariangela, Barbalace Antonino, Fragomeni Cinzia (*Dip. Universitario n. 1 Patrimonio Architettonico e Urbanistico, Università Mediterranea di Reggio Calabria*)

Valuation of landscape dynamics and planning: toward a unifying framework

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C1/1 - Evoluzione culturale nella percezione del paesaggio

Chairman Giorgio GANIS
Libero Professionista Udine

Pappalardo Maria Laura, Sartori Paolo (*Dip. Tempo Spazio Immagine Società, Università di Verona*)

Il paesaggio delle acque di Castelfranco Veneto: evoluzione di un territorio dal medioevo all'età contemporanea

Caridi Giuseppe (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il paradosso del "suolo liquido" nella transizione città-campagna

Rabuazzo Roberta (*Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità, Università di Catania*)

Il paesaggio rurale per il riequilibrio dell'ambiente

Arman Federica (*Dip. Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, Università di Parma*)

Andare a memoria. Una rete di luoghi del novecento in Emilia

Leder Francesca, Verdini Giulio, Durante Chiara (*Università di Ferrara, Facoltà di Architettura; Xi'an Jiaotong-Liverpool University, Department of Urban Planning and Design; Università di Firenze, Dip. Urbanistica*)

Paesaggi contesi. Il caso della riviera berica a Vicenza, tra inerzie insediative e nuovi voci del territorio

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 10.30 Palazzo Antonini Primo Piano
Coffee Break

Ore 10.50 Palazzo Antonini, Aula 7 Primo Piano

INDIRIZZI DI SALUTO

Chairman Margherita CHANG
Coordinatore Dottorato di Ricerca Economia Ecologia e Tutela dei Sistemi Agricoli e Paesistico-ambientali Università di Udine

Gaetano Russo *Direttore del Dip. di Ingegneria Civile e Architettura*

Livio C. Piccinini *Presidente Nazionale IPSAPA,*

Decano dell'Università di Udine

Andrea Tabarroni *Preside Facoltà di Lettere e Filosofia*

Claudio Violino *Assessore alle risorse rurali, agroalimentari e forestali Regione FVG*

Ruggero Osler, *Vice-Preside Facoltà di Agraria*

Mauro Bertagnin *Facoltà di Ingegneria Pres. CCL Architettura*

Ugo Frata, *Pres. Gruppo Costruttori Edili Confindustria ANCE Udine*

Adriano Ioan, *Assessore all'Edilizia scolastica, attività produttive, enti e organismi partecipati, Provincia di Udine*

Gilberto Marzano *Presidente Ecoistituto del FVG Vice-Pres. IPSAPA*

Ore 11.30

RELAZIONE INTRODUTTIVA AI TEMI DEL CONVEGNO INTRODUCTORY LECTURE

Livio C. Piccinini (*Presidente Nazionale IPSAPA*)

Il mosaico paesistico culturale in transizione: bello, ricco, intelligente?

Ore 11.50

PRIMA SESSIONE PLENARIA / FIRST PLENARY SECTION CREAZIONE, FRUIZIONE, RECUPERO DEL PAESAGGIO

Chairman Piero SUSMEL
Università di Udine

Tassinari Patrizia, Dall'Ara Enrica (*Dip. Economia e Ingegneria Agricola, Sezione di Ingegneria del territorio, Università di Bologna*)

Dissolvenze ed assolvenze dell'immagine dinamica del paesaggio agrario

Pedrocco Piero (*DICA, Università di Udine*)

Trasformazione paesistica e problemi di preservazione, conservazione e sviluppo: kasbe e medine del Marocco

Properzi Pierluigi, Di Ludovico Donato (*Università dell'Aquila*)

Piano e progetto di paesaggio. Dall'area vasta al locale

Praderio Giorgio, Monti Anna Letizia (*Università di Bologna*)

Il paesaggio mutante nel ravennate: dall'osservatorio dei progetti

della CQAP di Ravenna

Visentin Chiara (*Dip. Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, Università di Parma*)

La costruzione di un "paesaggio invisibile". I segni ambientali e architettonici "costruiti" dalla bonifica emiliana

Franco Rosa (*DIAL-Università di Udine*)

Aspetti teorici ed empirici della transizione agricola: da produzione di beni agricoli alla produzione di beni paesaggistici

Ore 13.25 Discussione / *Discussion*

Ore 13.40 *Palazzo Antonini*
Pranzo di lavoro / *Lunch*

Ore 14.40 *Palazzo Antonini, Aula 7 Primo piano*

Chairman **Livio C. PICCININI**
Presidente dell'Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agribusiness Paesaggio e Ambiente (IPSAPA)

Ore 15.40 Ripresa dei lavori / *Resumption of work*

Chairman **Neil HARRIS**
Università di Udine

Oldani Andrea (*Dip. Architettura e Pianificazione, DiAP, Politecnico di Milano*)

Infrastrutture e paesaggi attraversati: ristabilirne il senso

Bortot Francesco (*Economista CSR e Partecipazione, Milano*)

Dinamiche disincanti dissolvenze nei distretti formativi

Poldini Livio, Francescato Cristiano (*Dip. di Scienze della Vita, Università di Trieste*)

Approccio olistico al paesaggio fluviale del Tagliamento

Spina Maurizio (*Dip. Architettura e Urbanistica, Università di Catania*)

Innovazioni meravigliose per il movimento e la percezione paesaggistica

Premier Alessandro (*Università IUAV di Venezia*)

Recenti espressioni urbane dell'architettura high-tech

Ore 17.10 Discussione / *Discussion*

Ore 17.30 *Palazzo Antonini (Atrio)*

Questo momento è dedicato ad una visione collettiva in presenza degli autori. La visione individuale dei poster è libera durante tutto il convegno.

Ore 20.00 Cena del Convegno

Michele MORGANTE
Accademico dei Lincei e Delegato alla Ricerca - Università di Udine

Ore 9.00 *Palazzo Caiselli*

A2 - Evoluzione temporale del progetto

Chairman **Piero PEDROCCO**
Università di Udine

Mangini Marta L. (*Dip. Scienze Storiche e della Documentazione Storica, Università di Milano*)

Costruire un'immagine di potere: il "Liber incantuum laborerorum et reparationum civitatis Cumarum" (1426-1436)

Ore 9.00 Palazzo Florio Sala Florio

C2 - Cultura di massa e paesaggio di massa

Chairman Gilberto MARZANO
Università di Udine

Basso Sara, Pellegrini Mirko (Dip. Ingegneria Civile e Architettura, Università di Trieste)
I “paesaggi minimi” come categoria di lettura/interpretazione e progettazione del paesaggio
Ingaramo Roberta, Voghera Angioletta (Dip. Interateneo Territorio, Politecnico di Torino)
Tra ordinario e straordinario. Paesaggio e turismo tra Venaria Reale e le valli di Lanzo
Fuschi Marina, Meda Alejandra (Facoltà di Economia, Università "G. d'Annunzio", Chieti)
L'area urbana pescarese: città diffusa e governo del territorio
Fassino Mauro, Tizzano Antonella (DINSE, Politecnico di Torino)
Il colore e la decorazione islamica nel paesaggio della città multi-culturale
Cocomazzi Amelia (Dip. Scienze Economiche, Matematiche e Statistiche, Università di Foggia)
Riconoscimento e salvaguardia dei prodotti tipici locali: fattori socio-economici e comportamenti alimentari

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 10.30 Palazzo Antonini
Coffee Break

Ore 10.50 Palazzo Antonini Aula 7 Primo piano

INDIRIZZI DI SALUTO

Chairman Livio C. PICCININI
Presidente IPSAPA e Decano dell'Università di Udine

Cristiana Compagno Magnifico Rettore Università di Udine

Furio Honsell Sindaco di Udine

TERZA SESSIONE PLENARIA / THIRD PLENARY SECTION
INCONTRO TRA MOSAICO PAESISTICO E MOSAICO CULTURALE

Marzano Gilberto (Ecoistituto del Friuli Venezia Giulia)
Reinvenzione e rifondazione dei valori rurali nell'esperienza degli eco villaggi

Gasparini Katia (Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia)
Il paesaggio tecnologico dell'architettura contemporanea
Romeo Emanuele (Dip. Casa-Città, Politecnico di Torino)
Paesaggi spettacolari conservazione e valorizzazione degli antichi edifici ludici e teatrali
Pirrerà Gianluigi, Greco Vera (AIPIN Sezione Sicilia e Gruppo Promotore Calabria; Soprintendenza BB.CC.AA. Provincia di Catania)
Dinamica e storia del restauro di un paesaggio antico nel parco archeologico di cava d'Ispica
Battaino Claudia, Zecchin Luca (Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, Università di Trento)
Paesaggi di guerra. Re-invenzione di una struttura narrativa in trentino

Ore 12.20 Discussione / Discussion

Ore 12.30 Palazzo Antonini
Pranzo di lavoro / Lunch

Ore 13.40 Palazzo Antonini, Aula 7 Primo piano

QUARTA SESSIONE PLENARIA / FOURTH PLENARY SECTION
IL TURISMO LEGGE E MODELLA IL PAESAGGIO

Chairman Romano GIOVANARDI
Università di Udine

Miccoli Alessandra, Sillani Sandro, Zironi Roberto (Dip. Scienze degli Alimenti, Università di Udine)
Paesaggio e strategie per l'ottimizzazione dell'efficacia comunicativa. Il caso "Amastuola"
Rudiero Riccardo (Dip. Casa-Città, Politecnico di Torino)
Paesaggi percepiti e paesaggi vissuti: la lente della comunicazione virtuale della via Francigena valdostana
Ciocia Maria Antonia (Dip. Diritto ed Economia, Seconda Università di Napoli)
I parchi e le aree naturali protette tra tutela e sviluppo
Praticò Manuela (Dip. PAU, Università “Mediterranea” di Reggio Calabria)
La fontana monumentale di Labaro di Paolo Angeletti & Gaia Remiddi: un’opera moderna per riallacciare il territorio
Custoza Gian Camillo (Università di Udine)
Pellegrini verso la Gerusalemme celeste, ospedali e chiese dei Giovanniti in Friuli

Ore 15.10 Discussione / Discussion

Ore 15.30 Palazzo Antonini
Coffee Break

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE A - EVOLUZIONE E MOVIMENTO

A3 - Pluralità di stimolo, pluralità di funzione

Chairman Bernardo CATTARINUSSI
Università di Udine

Ruberti G., Lupo A.I., Puntoni P., Cinelli F. (Dip. Coltivazione e Difesa delle Specie Legnose "G. Scaramuzzi", Università di Pisa)
Il parco di villa Baciocchi a Capannoli (PI): dinamiche, fruizione, recupero
Vicedomine Roberta, Marzano Gilberto (Ecoistituto del Friuli Venezia Giulia)
Modelli e tendenze nelle trasformazioni urbane contemporanee. Il caso della città di Udine
Serenelli Chiara (Università di Firenze)
Dalla strada al paesaggio. Visioni progettuali in movimento lungo un antico itinerario di pellegrini
Malaspina Maurizio, Mantovani Michela (Dip. PAU, Università “Mediterranea” di Reggio Calabria)
La progettazione dell'offerta di turismo responsabile: l'itinerario turistico-religioso “cammino della fede” in Aspromonte (RC)
Rosa Franco, Nassivera Federico (Università di Udine)
Qualità e customer satisfaction nei servizi: un’indagine presso i punti vendita di una cooperativa di produttori

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B3/1 - La percezione della diversità e della biodiversità

Chairman Franco ROSA
Università di Udine

Massimo Baldari, Donatella Di Gregorio, Bruno Francesco Nicolò (DiStAfA, Facoltà di Agraria, Università “Mediterranea” di Reggio Calabria)
Preferenze visive del paesaggio olivicolo della piana di Gioia Tauro: un'analisi attraverso un approccio non monetario
Tuci Caterina, Zanetto Gabriele, Cavicchiolo Cristian (Department of Environmental Sciences, Ca' Foscari University, Venice, Italy)
La dissolvenza del concetto di sostenibilità. Il caso Galàpagos letto attraverso il greenwashing
Uboni C., Poldini L., Ganis P. (Dip. Scienze della Vita, Università di Trieste)
Complessità strutturale del paesaggio e biodiversità. L’esempio degli odonati nelle zone umide dell’alto Adriatico

Benciolini Luca, Robazza Monica, Zorzenon Marco (*Dip. Chimica Fisica e Ambiente, Sezione di Georisorse e Territorio, Università di Udine*)
Fruizione e comprensione del paesaggio naturale: illustrare e raccontare come presa di coscienza e appropriazione
Aloj Eugenia (*Università del Sannio*)
Asprinio Aversano: dissolvenze tra cultura ed ecogastronomia

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 15.40 *Palazzo Caiselli*

B3/2- La percezione della diversità e della biodiversità

Chairman **Francesco DANUSO**
Università di Udine

Pugliese Sara (*Dip. Giuridico, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Napoli "Parthenope"*)
La biodiversità nel mosaico paesistico-culturale: dalle aree protette alla pianificazione territoriale sostenibile
De Castro Mariagrazia (*Università del Sannio*)
Ghostscapes tra dinamiche, disincanto e dissolvenza
Calegari Anita (*Architetto, Piacenza*)
Paesaggio nell'Appennino piacentino, metodologia per un' analisi storico-ecologica
Delendi Marialodovica (*Dottoranda in Progettazione Paesistica, Università di Firenze*)
Il disegno di paesaggio come dispositivo terapeutico: biodiversità e rigenerazione urbana
Rossi Manuela (*DICA, Università di Udine*)
Confronto tra l'offerta e la domanda potenziale di turismo natura in Italia

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 15.40 *Palazzo Caiselli*

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C3 - Dinamiche della progettazione d'élite

Chairman Roberto ZIRONI, *Direttore Dipartiemto Scienze degli Alimenti* *Università di Udine*

Bracco Salvatore, Milazzo Agata (*Dip. Gestione dei Sistemi Agroalimentari e Ambientali, Facoltà di Agraria, Università di Catania*)
La strada del vino dell'Etna oltre l'immagine della tipicità

Dessi Adriano (*Dip. Architettura, Università di Cagliari*)
Le diversità del paesaggio rurale storico in Sardegna tra permanenze e trasformazioni
Parisi Palma (*Facoltà di Economia, Università di Catania*)
Il paesaggio alimentare nell'offerta turistica integrata della Sicilia: il caso dell'area vitivinicola dell'Etna DOC
Laezza Gaetana, Sibilio Paolo (*Dip. Progettazione Architettonica e Ambientale, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)
Il progetto di piazza-parco

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 17.10 Chiusura lavori / End of the Conference

ELENCO DEI CONTRIBUTI PRESENTATI IN FORMA SCRITTA (COMPRESI POSTER) DVD PRE-ATTI

SESSIONI PLENARIE (RELAZIONI SCRITTE)

Privitera Donatella (*Dip. Processi Formativi, Università di Catania*)
Turismo e aree protette. La percezione dei visitatori on-line
Bagnolo Vincenzo (*Università di Cagliari*)
Infrazioni, trasformazioni e stratificazioni nel tessuto urbano e architettonico della città di Iglesias
Romano Severino, Cozzi Mario (*Università della Basilicata*)
Dinamiche e cambiamenti climatici: modelli predittivi dei cambiamenti di uso del suolo
Campanella Raffaella (*Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria*)
Lo stretto insopportabile: quattro passi sul lungomare della junk culture
De Martino Raffaella, Rossella Franchino (*Dip. Restauro e Costruzione dell'architettura e dell'Ambiente, Facoltà di Architettura, Seconda Università di Napoli*)
Le reti ambientali nella gestione della complessità del paesaggio urbano
Ilieva Rositsa Todorova (*Politecnico di Milano/ Dip. Architettura e Pianificazione/ Dottorato in Spatial Planning and Urban Development*)
Productive landscapes as devices for urban communities re-invention: key insights from the city of Detroit

SESSIONI PARALLELE (RELAZIONI SCRITTE)

Blotto Laura (*DINSE, II Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino*)
VAR: analisi dei caratteri e delle strategie di riqualificazione di un territorio

Còccioli Mastroviti Anna (*Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Parma e Piacenza, Resp. Ufficio Tutela*)
Elementi del mosaico paesistico-culturale in transizione: gli stradoni nobiliari
Cosentino Carlo, Freschi Pierangelo, Paolino Rosanna (*Dip. Scienze delle Produzioni Animali, Facoltà di Agraria, Università della Basilicata*)
La multifunzionalità dell'allevamento asinino nella gestione del paesaggio rurale
Sommariva Emanuele (*Facoltà di Architettura, Università di Genova*)
Paesaggio agrario e città contemporanea
Sordi Jeannette (*Università di Genova, Dottorando in Architettura*)
Il paesaggio disegna la città futura? Il caso di Ecolecce
Napolitano Teresa (*Dip. Configurazione e Attuazione dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)
Il paesaggio culturale e le trasformazioni del patrimonio costruito. Caso studio: sito Unesco della costiera amalfitana
Barresi Alessandra (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)
Il ruolo del turismo nella ricomposizione del mosaico paesistico-culturale: strategie di partenariato pubblico-privato
D'Antonio Paola, D'Antonio Carmen (*DITEC, Università degli Studi di Basilicata*)
Il paesaggio agricolo e le nuove fonti di energia: lo stato della tecnologia
Sortino Antonio (*DICA, Sezione di Economia, Paesaggio e Territorio, Università di Udine*)
I gruppi di acquisto solidale e teoria del management
Battaino Claudia, Zecchin Luca (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, Università di Trento*)
Marginalità qualitativa. Scenari futuri per i territori della bassa e media montagna del trentino
Gregori Lucilia (*Dip. Scienze della Terra, Università di Perugia*)
Interpretazione delle immagini aeree: geodiversità e fotogeodiversità culturale nel mosaico paesistico-culturale
Cirillo Clelia, Acampora Giovanna, Calandrelli Marina Maura, Scarpa Luigi (*Ist. Biologia Agro-Ambientale e Forestale, CNR, Napoli*)
La collina di Capodimonte: elemento e strumento di lettura e salvaguardia del paesaggio napoletano
Benente Michela (*Dipartimento Casa-Città, Politecnico di Torino*)
Il paesaggio del Sacro Monte di Oropa: dagli itinerari devozionali al turismo religioso e culturale
Marina Mura, Strazzera Elisabetta (*Dip. Ricerche Economiche e Sociali, Università di Cagliari*)
Paesaggio in transizione: l'accettabilità dei parchi eolici tra bellezza; economia e necessità
Crosilla Fabio, Rizzotti Stefano (*Università di Udine*)
Tecnologie innovative per la conoscenza del paesaggio e per lo studio delle sue dinamiche
Bagnolo Vincenzo (*Università di Cagliari*)
Transizioni architettoniche nei paesaggi pastorali della Sardegna

Diano Donatella (*Dip. Configurazione e Attuazione dell'Architettura, Facoltà di Architettura Università di Napoli "Federico II"*)

La riqualificazione delle aree interstiziali nella città del II millennio: nuove funzioni per le stazioni ferroviarie

Finocchiario Daniela (*Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità, Università di Catania*)

La corona verde nel mosaico paesistico-ambientale dell'area metropolitana di Catania. Un caso studio

Praticò Manuela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

L'itinerario storico-naturalistico-spirituale del territorio rurale di Caulonia tra storia e orizzonti

Praticò Manuela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Dal basso verso l'alto: strategie di riqualificazione dello spazio fisico nella favela di Morro do Socò (Osasco – SP)

Della Morte Piera (*Università di Napoli "Federico II"*)

Ecologia del paesaggio e pianificazione: interazioni multidisciplinari per la gestione del dinamismo del paesaggio

Vecchio Ruggeri Sabrina (*Dip. Patrimonio Architettonico e Urbanistico, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il paesaggio e le sue componenti identitarie per uno sviluppo sostenibile della Calabria

Di Fazio Salvatore, Ciloni Renato, Lamberto Luigi (*DiSTaFA, Dip. Scienze e Tecnologie Agro-forestali e Ambientali, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il patrimonio della riforma agraria in Calabria. Analisi, interpretazione e riuso delle case e dei borghi abbandonati

Annunziata Alfonso (*Dip. Architettura, Università di Cagliari*)

Il concetto di paesaggio nello studio e nel recupero di una strada

Miccoli Alessandra (*Dip. Scienze degli Alimenti, Università di Udine*)

Mediterraneo. MACRO dissolvenze ... micro MERAVIGLIE

Sturiale L., Della Spina L., Calabrò F. (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale (DICA), Facoltà di Ingegneria, Università di Catania; Dip. Patrimonio Architettonico e Urbanistico (PAU), Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Innovazioni di processo nel governo delle dinamiche territoriali: pianificazione strategica e cultura della valutazione

Pultrone Gabriella (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Paesaggio e turismo: dinamiche evolutive e scenari futuri di sviluppo sostenibile per la Calabria, regione mediterranea

Mastropietro Eleonora, Rainisio Nicola (*Dip. Geografia e Scienze Umane dell'Ambiente, Università di Milano*)

Immaginari e rappresentazioni di territori in transizione. Uno studio sul parco lombardo della valle del Ticino

POSTER

Gironi Giulio (*Dip. di Architettura e Progettazione, Politecnico di Milano*)

Paesaggi dipinti e immagini di città nella Mantova dei Gonzaga

Fabris Nadia (*Dip. Scienze e Tecniche per i Processi di Insediamento, II Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino*)

Verde di corte, per cortigiani contemporanei

Foti Giuseppina (*Dip. Arte, Scienza e Tecnica del Costruire, Università Mediterranea di Reggio Calabria*)

La costruzione del paesaggio: cultura tecnologica e processi configurativi

Merlo Alberto (*Dottorando presso il DICA, Università di Udine*)

Residenze flessibili come tessere dinamiche di un mosaico paesistico culturale in continuo movimento

Pirrerà Gianluigi, Greco Vera (*AIPIN Sezione Sicilia e Gruppo Promotore Calabria; Soprintendenza BB.CC.AA. Provincia di Catania*)

I giardini di Kore", rete di luoghi e persone per promuovere l'utilizzo della flora antica nei parchi archeologici

Bodini Antonella (*INEA Veneto, Istituto Nazionale di Economia Agraria*)

Il fenomeno agriturismo nella new economy: una disanima sull'offerta e la domanda di turismo rurale in Italia

Davide Mattighello (*Università di Udine, Corso di Laurea in Architettura*)

Struttura ed evoluzione dello spazio spiaggia. Margine come pretesto

Grasso Sonia (*Dip. Architettura e Urbanistica, Università di Catania*)

Ricomposizione dinamica di un mosaico paesistico-culturale. Caso studio su un litorale ionico etneo

Camara Lianet (*Dip. Spazio, Tempo, Immagine e Società, Università di Verona*)

Cibo e tradizione: gastronomia peruviana come attrazione turistica

Camaioni Chiara (*Dip. Design Tecnologia dell'Architettura Territorio Ambiente, DATA, Sapienza Università di Roma*)

Ri-pensare e ri-progettare il rapporto città-mare

Converti Fabio (*Dip. Cultura del Progetto, Seconda Università di Napoli*)

Rappresentare il paesaggio di Pompei: modelli innovativi per il ridisegno del sistema degli spazi aperti

Feoli E., Ganis P., Poldini L., Vidali M. (*Dip. Scienze della Vita, Università di Trieste*)

The network of data bases of phytosociological relevés of Italian vegetation: an example from Friuli Venezia Giulia

Losco Salvatore (*Facoltà di Ingegneria, Seconda Università di Napoli*)

Campagne urbanizzate e periferie metropolitane: un parco agricolo-urbano nell'area nord della provincia di Napoli

Pilia Francesca, Annunziata F. (*Università di Cagliari*)

L'adeguamento del patrimonio infrastrutturale nel rispetto dell'ambiente

Rossetti Massimo, Padovan Gianfranco, Gatti Enrico (*Facoltà di Ar-*

chitettura, Università IUAV di Venezia)

Tra tradizione e modernità: verso una progettazione sostenibile degli stabilimenti enologici

Papa Lia Maria (*DPUU, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Paesaggi flegrei: percorsi nel tempo e nello spazio

Falotico Antonella (*DPUU, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Esigenze dell'utenza e progetto del verde per una nuova idea di paesaggio urbano

Sturiale Luisa, Trovato Maria Rosa (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, DICA, Facoltà di Ingegneria, Università di Catania*)

La dinamica percettiva sociale come strumento per la gestione partecipata degli interventi sul giardino storico Bellini

Belingardi Chiara (*Dottorato di Ricerca in Progettazione della città, del territorio e del paesaggio. Dip. Urbanistica, Università di Firenze*)

Da scarti urbani a beni comuni. Riflessioni sugli spazi verdi auto-gestiti

Borghi Piero (*Dip. Uomo e Territorio, Facoltà di Agraria, Università di Perugia*)

L'azienda agrozootecnica ed il paesaggio

Cesaroni Antonella (*Facoltà di Architettura e Design, Università di Camerino*)

Il controllo dell'interscambio dimensionale nel progetto ambientale

Foramitti Vittorio, Macor Federica (*Dip. Ingegneria civile e architettura, Università di Udine*)

Il controllo e la difesa delle coste: la rete telegrafica e delle batterie in Friuli nell'epoca napoleonica

Massaretti Pier Giorgio (*Dip. Architettura e Pianificazione Territoriale, Università di Bologna*)

150 anni di storia del "ruralismo" nazionale. Il caso-studio del manuale "ruralistica" di Amos Edallo (Hoepli 1946)

Abategiovanni Lina (*Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura*)

Patrimonio culturale e turismo: un binomio inscindibile per la valorizzazione del territorio

Balletto Ginevra, Furcas Carla, Scalas Alessandra (*Dip. Geoingegneria e Tecnologie Ambientali, DIGITA, Università di Cagliari*)

I cambiamenti nella percezione del paesaggio a seguito delle dinamiche antropiche e naturali

Pirinu Andrea (*Dip. Architettura, Facoltà di Architettura, Università di Cagliari*)

Dalle rappresentazioni cinquecentesche ai Sistemi Informativi Territoriali. La lettura del mosaico paesistico culturale della Sardegna tra percezione e rigore scientifico

Andraž Čarni1, 2, Nina Juvan1, Andrej Paušič1, Daniela Ribeiro (*I Institute of Biology, Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Novi trg 2, 1000 Ljubljana, Slovenia; 2 University of Nova Gorica, Vipavska 13, 5000 Nova Gorica, Slovenia*)

Vegetation between meadows and forests in the Kras region