

Prezzi, prevendite e info

PREZZI BIGLIETTI

Intero:

€ 23,50 + diritti prev. € 1,50

Ridotto:

€ 15,00 + diritti di prev. € 1,50

valido per studenti, over 65 anni, pacchetti famiglia e abbonamenti

Abbonamento (minimo 3 concerti):

€ 45,00 + diritti di prev. € 4,50

Pacchetto famiglia (2 adulti + ragazzi)

€ 15,00 + diritti di prev. € 1,50 cad.

PREVENDITE

Conegliano

- Jungle Records - via Matteotti - Tel. 0438 410746;
- Libreria Canova - via Cavour - Tel. 0438 22680;
- Librerie. Coop - Centro Commerciale Conè
Tel. 0438 369393;
- Quartiere Latino - via XI Febbraio - Tel. 0438 411989;
- Ufficio lat - via XX Settembre - Tel. 0438 21230;

Follina

- Onda Verde viaggi - via Pallade - Tel. 0438 970350;

Pieve di Soligo

- Cons. Pro Loco Quartier del Piave
piazza Vittorio Emanuele II - Tel. 0438 980699;

Vittorio Veneto

- Libreria dei Ragazzi Il Treno di Bogotà
via Martiri della Libertà - Tel. 0438 072347;
- Medina Viaggi - piazza Fiume - Tel. 0438 912532;
- Ufficio lat - viale della Vittoria - Tel. 0438 57243.

Treviso

- Viagginmente
via G. D'Annunzio 3 - Tel. 0422 412404;
- Tabaccheria Jolly
via Silvio Trentin 16 - Tel. 0422 544129.

Valdobbiadene

- Ufficio lat - via Piva- Tel. 0423 976975.

PREVENDITE ONLINE:
www.vivaticket.it



Info numero verde:

800 910 636

Yuri Bashmet

Senza dubbio uno dei massimi musicisti viventi al mondo...

- Times, London -

Yuri Bashmet è uno dei più grandi musicisti al mondo, che ha ravvivato l'interesse per questo strumento

- China News -

Yury Bashmet occupa un posto speciale tra i musicisti di oggi, affermando la viola, per la prima volta in assoluto, come uno strumento solista riconosciuto.

Compositori da tutto il mondo hanno colto questo fenomeno e, specialmente per Bashmet, hanno creato più di cinquanta lavori per viola.

Le performance di Bashmet hanno un effetto ipnotico su chi ascolta. Come un critico inglese ha osservato, il suo modo di fare musica sembra *"come la pioggia, che cade goccia a goccia, s'infiltra nel cuore e lo anima."*

I Solisti di Mosca

Orchestra residente al Festival Yuri Bashmet, Direttore Artistico

Le prime performance de I Solisti di Mosca sono avvenute il 19 Maggio 1992 nella Grande Sala del Conservatorio di Mosca e il 21 Maggio dello stesso anno nella Salle Pleyel di Parigi, dopo la decisione di Yuri Bashmet di riunire in un unico ensemble i migliori diplomati del Conservatorio di Mosca. Nel 2008 hanno vinto il prestigioso Grammy Awards a Los Angeles.

Oggi la stampa mondiale definisce questo ensemble come *"uno dei migliori al mondo nel suo genere"*. Il repertorio de I Solisti di Mosca è ricco e vario: comprende sia capolavori della musica classica sia lavori di compositori contemporanei nonché vecchie opere raramente rappresentate. Di conseguenza i programmi creati dall'ensemble sono caratterizzati da bellissime ed interessanti premiere.

Avi AVITAL

"Avi Avital si è contraddistinto per la splendida sensibilità di esecuzione e straordinaria agilità"

- The New York Times -

Ramin BAHRAMI

"un mago del suono, un poeta della tastiera... artista straordinario che ha il coraggio di affrontare Bach su una via veramente personale..."

- Leipziger Volkszeitung -

Nikita BORISOGLEBSKY

"Nikita Boriso-Glebsky si distingue con la profondità del pensiero musicale, tecnica impeccabile e una rara combinazione di eleganza e naturalezza, senza compromessi"

- La Libre Belgique -

Laura BORTOLOTTO

La più giovane vincitrice del Concorso Nazionale Biennale di Violino di Vittorio Veneto

Paolo CARLINI

"Ammirabile, insuperabile da tutti i punti di vista: flessibilità, ricchezza di suono, versatilità immaginazione. Un fagotto di mille voci in una parola la perfezione"

- Luis de Pablo -

Massimo MERCELLI

Unico flautista al mondo che vanta brani a lui dedicati da tre premi Oscar (Ennio Morricone, Luis Bacalov, Philip Glass)

Giovanni SOLLIMA

"E' un super-virtuoso del violoncello... suona come un musicista jazz. Non ha paura, e questo è inusuale nel mondo della musica classica - dove siamo tutti terrorizzati di suonare delle note sbagliate"

- YoYo Ma -

Nilolaj ZNAIDER

"Riccamente incandescente, il suono dolcissimo di Zneider è senza dubbio arricchito dal suo violino Guarneri del Gesù"

- The New York Times -



- All information contained in this brochure are available translated in English at www.proseccofestival.com

- Вся информация, содержащаяся в данной брошюре представлена на русском языке на сайте www.proseccofestival.com

- Alle Informationen stehen in deutscher Sprache auf www.proseccofestival.com zur Verfügung

Promotori:

Città di Conegliano

Marca Musicale

MINISTERO DELLA CULTURA DELLA FEDERAZIONE RUSSA

REGIONE DEL VENETO

Città di Treviso

Comune di Valdobbiadene

Comune di Follina

Comune di Colli Libertini



FESTIVAL MUSICALE sulle Vie del Prosecco

Yuri Bashmet e i Solisti di Mosca

Direttore Artistico: Yuri BASHMET

Orchestra residente: i SOLISTI DI MOSCA

dal 25 al 30 agosto 2015

Con la partecipazione di:

Nikolaj ZNAIDER
Giovanni SOLLIMA
Ramin BAHRAMI
Massimo MERCELLI
Avi AVITAL
Paolo CARLINI
Nikita BORISOGLEBSKY
Laura BORTOLOTTO
Diana MIAN
Antonio ORSINI
Claudio ZANCOPE
Insieme Vocale "CITTA' DI CONEGLIANO"
diretto da Laura FABBRO

Con la straordinaria presenza di:

Anna VIDYAYKINA

www.proseccofestival.com

Per info: info@proseccofestival.com



Programma



25 agosto ore 21 CONEGLIANO Chiesa dei S.S. Martino e Rosa Concerto di apertura

Rota Concerto per archi

Sollima Contrafactus per flauto e archi
Solista: Massimo MERCELLI

Rossini Sonata n.1 in Sol Maggiore
intervallo

Schubert Sonata "Arpeggione" versione per viola e orchestra d'archi
Solista: Yuri BASHMET

Schubert Messa n. 2 in Sol Maggiore, D 167
*Soprano: Diana MIAN
Tenore: Antonio ORSINI
Basso: Claudio ZANCOPE*

Insieme vocale "Città di Conegliano"
Direttore: Laura FABBRO

*Orchestra da camera: I Solisti di Mosca
Direttore: Yuri BASHMET*

26 agosto ore 21
VALDOBBIADENE
Chiesa Parrocchiale S. Pietro di Barbozza

Beethoven Serenata in Re Maggiore op. 25 per flauto, violino e viola

Rachmaninov Vocalise per violino e archi

Mozart Quartetto in Do Maggiore K171 per flauto e archi
intervallo

Tchaikovsky Quartetto n.1 in Re Maggiore
*Quartetto d'archi dell' Orchestra I Solisti di Mosca
Solista: Massimo MERCELLI*

Schubert Trio n. 1 per violino viola e violoncello

Borodin Notturmo per quartetto d'archi

Dvorak Quartetto n. 12 in Fa Maggiore "americano"
intervallo

Brahms Quintetto n.2 in Sol Maggiore Op. 111 per 2 violini 2 viole e violoncello
*Ensemble d'archi dell' Orchestra I Solisti di Mosca
Solista: Yuri BASHMET*

27 agosto ore 21
VITTORIO VENETO
Parco del Castello del Vescovo
(in caso di mal tempo Teatro Da Ponte)
*Bus navetta gratuito dal Museo della Battaglia-
fronte Cattedrale di Vittorio Veneto*

*Nel pomeriggio: il PRE FESTIVAL
con visite guidate al Museo della Battaglia*

Aperitivo di accoglienza

Vivaldi "Le Quattro Stagioni"
Quattro concerti per violino archi e basso continuo da "Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione" Op. 8

Piazzolla Cuatro Estaciones Porteñas
Le quattro stagioni di Buenos Aires
*Solista: Laura BORTOLOTTI
Nikita BORISOGLEBSKY*

intervallo

Grieg Preludio dalla Suite "from Holberg times"

Paganini Recitativo e andante dal concertino per viola e orchestra

Mozart Piccola serenata notturna (1° tempo)

Stravinsky Brano russo

Tchaikovsky Valzer tratto dalla Serenata per archi

Mozart Divertimento in Re maggiore (finale)
*Orchestra da camera: I Solisti di Mosca
Direttore: Yuri BASHMET*

Haydn Le sette ultime parole di Cristo sulla croce
*Disegni e creazioni sulla sabbia a commento della musica:
Anna VIDYAYKINA*

Intervallo

Mozart Divertimento in Fa maggiore

Mozart Concerto per violino e orchestra in Sol maggiore
Solista: Nikolaj ZNAIDER

*Orchestra da camera: I Solisti di Mosca
Direttore: Yuri BASHMET*

29 agosto ore 21
TREVISO
Chiesa di San Francesco
Aperitivo di accoglienza

Galuppi Concerto n. 1 per due violini, viola e basso continuo

Vivaldi Concerto per mandolino e archi in Do maggiore

Concerto per mandolino e archi in Re maggiore
Solista: Avi AVITAL

Wolf Ferrari Suite concertino per fagotto e orchestra
Solista: Paolo CARLINI

intervallo

Tchaikovsky Serenata per archi
*Orchestra da camera: I Solisti di Mosca
Direttore: Yuri BASHMET*

28 agosto ore 21 FOLLINA Abbazia di Santa Maria

Bach Concerto in Re maggiore per 3 violini e orchestra
*Solista: Kirill KRAVTSOV
Andrey BASKIN
Artem KOTOV*

Denisov Musica da camera per viola cembalo e archi

Bach Concerto per pianoforte e orchestra n. in Re minore
Solista: Ramin BAHRAMI

intervallo

Boccherini Concerto per violoncello e orchestra in Sol maggiore
Solista: Giovanni SOLLIMA

Sollima LB files
Solista: Giovanni SOLLIMA

*Orchestra da camera: I Solisti di Mosca
Direttore: Yuri BASHMET*

30 agosto ore 21 CONEGLIANO Convento di San Francesco (in caso di mal tempo Teatro Accademia)

Nel pomeriggio: il PRE FESTIVAL con visite guidate alla Mostra Proseccoshire a Palazzo Sarcinelli

Aperitivo di accoglienza

IL DOPOFESTIVAL A CENA CON GLI ARTISTI
Al termine del concerto potrai seguire gli artisti nel dopofestival ad una cena conviviale.
Per info su menù, costi e prenotazione (obbligatoria): www.proseccofestival.com
Email prenotazioni@proseccofestival.com - tel. 0438.970350

LE VISITE GUIDATE DEL PRE FESTIVAL
il Museo della Battaglia a Vittorio Veneto, Palazzo Sarcinelli a Conegliano si aprono ai visitatori con visite guidate dedicate. Sul sito www.proseccofestival.com troverai tutti i dettagli. Per info e prenotazioni: prenotazioni@proseccofestival.com - tel. 0438.970350

L'ACCOGLIENZA AI CONCERTI
All'arrivo il pubblico, nelle location che lo consentono, troverà un aperitivo di accoglienza a cura del Consorzio Prosecco DOC, il caffè e la crema caffè Dersut e l'acqua San Bendetto.

LA CERIMONIA DI APERTURA
Come da tradizione il Festival si apre con una cerimonia alla presenza del Direttore Artistico Yuri Bashmet, che si terrà **lunedì 24 agosto 2015, ore 18.00** a Palazzo Sarcinelli (via XX Settembre - Conegliano).

Con il sostegno di:

Con la partecipazione di:

Partners tecnici:

Con la collaborazione di:



Media Partners:

Info numero verde:
800 910 636

www.proseccofestival.com
info@proseccofestival.com